

U.1 - A FORMA 1: PERCEÇÃO VISUAL DA FORMA		24 T	7º ANO GESTÃO LECTIVA
TECNICA T7			1º PERÍODO
OBJETIVO GERAL (1): DIFERENCIAR MATERIAIS BÁSICOS DE DESENHO TÉCNICO NA REPRESENTAÇÃO E CRIAÇÃO DE FORMAS.	DESENHO DE SINTESE: <i>Desenhos de observação de objetos pessoais utilizando escalas de redução e ampliação.</i>	4T	
	<i>Registos gráficos das FORMAS a partir da sua análise global e dos seus Elementos Visuais</i>		
	CONCEITOS: SOMBRA PROJETADA		
REPRESENTAÇÃO T7			
OBJETIVO GERAL (5): DOMINAR INSTRUMENTOS DE REGISTO, MATERIAIS E TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO	INSTRUMENTOS E MATERIAIS DE SUPORTE	4T	
	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO		
REPRESENTAÇÃO T7			
OBJETIVO GERAL (6): RECONHECER O PAPEL DO DESENHO EXPRESSIVO NA REPRESENTAÇÃO DE FORMAS.	INTERAÇÃO DOS ELEMENTOS VISUAIS DA FORMA.	4T	
	QUALIDADES FORMAIS / GEOMETRICAS / EXPRESSIVAS		
	FIGURA HUMANA / ROSTO		
REPRESENTAÇÃO T7			
OBJETIVO GERAL (8): DOMINAR TIPOLOGIAS DE REPRESENTAÇÃO EXPRESSIVA.	TEXTURA / ESTRUTURA	4T	
	PROPORCIONALIDADE		
	TIPOS DE FORMAS: ORGÂNICAS / ESPONTÂNEAS / GEOMÉTRICAS		
	FORMA > FUNDO / CONTORNO > SILHUETA		
U.2- A ESTRUTURA / GEOMETRIA			
TECNICA T7			
OBJETIVO GERAL (2): CONHECER FORMAS GEOMÉTRICAS NO ÂMBITO DOS ELEMENTOS DA REPRESENTAÇÃO.	1. REPRESENTAÇÕES GEOMÉTRICAS	4T	
	CIRCUNFERÊNCIAS E ÂNGULOS		
	CONCORDÂNCIAS: ESPIRAIS / OVAIS / ÓVULOS / ARCOS		
TECNICA T7			
OBJETIVO GERAL (4): DOMINAR A AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTO GEOMÉTRICO.	REPRESENTAÇÃO DO MOVIMENTO	4T	
	RITMO / EVOLUÇÃO / DINÂMICA / REPETIÇÃO / VARIEDADE E EQUILÍBRIO		

U.2- A ESTRUTURA / GEOMETRIA (CONT)		18 T	7ºANO
DISCURSO D7			2º PERÍODO
OBJETIVO GERAL (9): COMPREENDER A NOÇÃO DE SUPERFÍCIE E DE SÓLIDO.	FIGURAS / SÓLIDOS GEOMÉTRICOS	6T	
DISCURSO D7			
OBJETIVO GERAL (10): DISTINGUIR ELEMENTOS DE CONSTRUÇÃO DE POLIEDROS	POLIEDROS / POLIGONOS		
DISCURSO D7			
OBJETIVO GERAL (11): COMPREENDER E REALIZAR PLANIFICAÇÕES GEOMÉTRICAS DE SÓLIDOS	CONSTRUÇÕES TRIDIMENSIONAIS PLANIFICAÇÕES DE SÓLIDOS	6T	
DISCURSO D7			
OBJETIVO GERAL (12): DOMINAR TIPOLOGIAS DE DISCURSO GEOMÉTRICO BI E TRIDIMENSIONAL.	COMPOSIÇÃO 2D / 3D: Traçados organizadores		
U3. A FORMA 2 : REPRESENTAÇÃO TECNICA			
TECNICA T7			
OBJETIVO GERAL (3): RELACIONAR SISTEMAS DE PROJEÇÃO E CODIFICAÇÃO NA CRIAÇÃO DE FORMAS	SISTEMAS DE PROJEÇÃO: SIST.EUROPEU - VISTAS	6T	
U4. O DESIGN / METODOLOGIA PROJETUAL			
PROJETO D9			
OBJETIVO GERAL (13): EXPLORAR PRINCÍPIOS BÁSICOS DO DESIGN E DA SUA METODOLOGIA.	O DESIGN METODOLOGIA PROJETUAL		

U.5 - O PROCESSO CRIATIVO			18 T	GESTÃO LECTIVA	7ºANO
REPRESENTAÇÃO T7					
PROJETO D9					
OBJETIVO GERAL (14): APLICAR PRINCÍPIOS BÁSICOS DO DESIGN NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS	O PROJETO			18T	3º PERÍODO
PROJETO D9					
OBJETIVO GERAL (15): RECONHECER O PAPEL DA OBSERVAÇÃO NO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO..	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO EXPRESSIVA: DESENHO / PINTURA / ESCULTURA				
		METODOLOGIA: FASES DO PROBLEMA			

OBS: Estando definidos os objectivos da disciplina, as diversas abordagens poderão sofrer alterações/ajustamentos face às necessidades pontuais de condições de trabalho verificadas (p.e.materias disponiveis), pausas para prestação de provas nacionais, especificidades dos alunos/turma /professor e ainda da disponibilidade para colaboração em projectos de Turma/Escola.