

DISCIPLINA DE INGLÊS [5.º ano de escolaridade]
PLANIFICAÇÃO 2023/2024

Domínios e Unidades temáticas / Conteúdos		Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Áreas temáticas /Situacionais Gostos e preferências pessoais; profissões; descrição física; rotinas diárias; atividades de tempos livres e alimentação Welcome Back - Reciclagem das aprendizagens do 3º e 4º anos Módulo 1- Hello! LÉXICO: - Países e Nacionalidades - Locais no país - Estações e meses do ano - Datas (números ordinais) GRAMÁTICA: - Determinantes Possessivos - Verbo to be (negativa, interrogativa e short answers) - How tall / How high / How big - What, How old, Where PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL - Apresentar-se a si e aos outros - Perguntar e responder sobre informação pessoal - Entoação de Wh- questions LEITURA - Reino Unido - Locais de interesse no	Compreensão oral O aluno deve ficar capaz de: - entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; - identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; - identificar a ideia global de pequenos textos orais. - seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada. Compreensão escrita O aluno deve ficar capaz de: - seguir instruções elementares; - reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; - compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails) sobre assuntos do seu interesse; - desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.	Perfil do aluno: Sistematizador / Organizador Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; - tarefas de planificação, de revisão; - organização de sumários (<i>registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos</i>); - elaboração de esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar; - preenchimento de relatórios	A, B, C, I, J	
			Perfil do aluno: Indagador/ Investigador Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva	C, D, F, H, I	
			Perfil do aluno: Questionador Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento	A, F, G, I, J	

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
COMPREENSÃO ORAL ▪ Informação pessoal ESCRITA: ▪ <i>Profile</i> ▪ <i>Blog entry</i>: Local turístico Módulo 2- Family ties LÉXICO: ▪ Laços de Parentesco ▪ Animais de Estimação ▪ Características Físicas ▪ Características da Personalidade GRAMÁTICA: ▪ Have got ▪ Possessive Case ('s) ▪ ? word: Whose PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL ▪ Descrição de um familiar. ▪ Perguntar e responder para reconhecer pessoas. LEITURA ▪ A Família Real Inglesa ▪ O Reino Unido ESCRITA ▪ Um <i>post</i> sobre um familiar Um artigo sobre um super-herói: <i>Flash</i>	Interação oral O aluno deve ficar capaz de: - pedir e dar informações sobre identificação pessoal; - formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; - fazer sugestões e convites simples. - interagir de forma simples; participar numa conversa; - participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Interação escrita O aluno deve ficar capaz de: - preencher um formulário (online ou em papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; - pedir e dar informação pessoal de forma simples; - pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; - responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.	Perfil do aluno: <i>Criativo</i> Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado, face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas. Perfil do aluno: <i>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</i> Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. Perfil do aluno: <i>Participativo/colaborador</i> Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo)	A, C, D, J A, B, G, I, J B, C, D, E, F	1º Período (36-38)

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
Módulo 3- Home,...sweet home LÉXICO: ▪ Quartos da casa ▪ Mobiliário e eletrodomésticos ▪ Partes da casa ▪ Locais no bairro ▪ Sinalização em locais públicos GRAMÁTICA: ▪ There is ... there are ... (formas afirmativas e negativas) ▪ Preposições de lugar ▪ Artigos: a / an – some - any ▪ Artigos indefinidos a / an ▪ There is ... there are ... (forma interrogativa) <i>short answers</i> PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL ▪ Descrição do espaço da casa ▪ Pronúncia: a LEITURA ▪ Diálogo sobre a casa ▪ Instruções para desenho de um mapa COMPREENSÃO ORAL ▪ Descrição da casa do <i>Bill</i> ESCRITA ▪ Diálogo sobre a casa nova ▪ Um <i>post</i>: descrição de uma casa - Um <i>email</i> sobre a casa	Produção oral O aluno deve ficar capaz de: - articular sons da língua inglesa não existentes na língua ma; - pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; - exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; - descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; - fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; -falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. Produção escrita O aluno deve ficar capaz de: - descrever-se a si e à família; - redigir mensagens e notas pessoais; - redigir postais e convites; - escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>; - descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>.	Perfil do aluno: <i>Crítico/Analítico</i> Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: - no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; - na análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças; - no uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente. (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina) - <i>analisar textos com diferentes pontos de vista; confrontar argumentos para encontrar; semelhanças, diferenças, consistência interna;</i> - <i>problematizar situações</i> Perfil do aluno: Comunicador Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - ações de comunicação uni e bidirecional; - ações de resposta, apresentação e iniciativa; Perfil do aluno: Responsável/autónomo Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: - assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; - organização e realização progressivamente autónomas de tarefas; - cumprimento de compromissos; - feedback relativo ao cumprimento de tarefas e funções - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação	A, B, C, D, G A, B, D, E, H C, D, E, F, G, I, J	2º Período (32-35)

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos		Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
• DOMÍNIO INTERCULTURAL	Módulo 4 - Every day LÉXICO: ▪ Rotinas diárias e atividades de tempos livres ▪ Profissões ▪ Locais de trabalho GRAMÁTICA: ▪ Conectores ▪ <i>Present Simple</i> – afirmativo ▪ Pronomes com função de sujeito ▪ Advérbios de frequência ▪ Preposições de tempo: <i>at, on, in</i> PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL ▪ Combinar a realização de atividades – aceitar e recusar ▪ Pronúncia: <i>th</i> LEITURA ▪ Rotinas escolares no Reino Unido ▪ Regras da escola COMPREENSÃO ORAL ▪ Horários escolares ESCRITA Um <i>email</i> sobre uma rotina diária	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL Reconhecer realidade interculturais distintas O aluno deve ficar capaz de: - reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira; - diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e coisas que são importantes para si e para a sua cultura; - identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); - localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; - associar capitais e algumas cidades desses países estudados; - reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais; - reconhecer festividades. Sugestão de tópicos a serem trabalhados: - estrangeirismos de origem inglesa; peças de vestuário; elementos da família real britânica; rotinas diárias ediferentes tipos de alimentos; festividades. COMPETÊNCIAS ESTRATÉGICAS A- Comunicar eficazmente em contexto. B -Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. C- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. D- Pensar criticamente. E- Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto. F- Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.	Perfil do aluno: Respeitador da diferença do outro Promover estratégias que requeiram /induzam por parte do aluno: - pontos de vista diferentes; - respeito por diferentes perspetivas culturais (crenças ou opiniões); -respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões Perfil do aluno: Cuidador de si e do outro Promover estratégias que induzam: - ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização (atividades de entreajuda); - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento; Perfil do aluno: Autoavaliador (transversal às áreas) Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: - a autoanálise; - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; - a heteroavaliação para a melhoria ou aprofundamento de saberes; - a reorientação do seu trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor	A, B, E, F, H B, E, F, G A, B, D, E, H	

Domínios e Unidades temáticas/Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
Módulo 5 - All about food LÉXICO: ▪ Comida e bebida ▪ Preparação de comida ▪ Utensílios culinários GRAMÁTICA: ▪ <i>Present Simple</i> – (negativa, interrogativa, <i>short answers</i>) ▪ <i>Like / Don't like +ing</i> ▪ <i>Phrasal verbs</i> ▪ ? word <i>How much, How many, Which, Why, How</i> PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL ▪ Expressar gostos ▪ Dar instruções ▪ Pronúncia: <i>word stress</i> LEITURA ▪ Comida Preferida ▪ <i>The Eatwell Guide</i> COMPREENSÃO ORAL ▪ <i>Street food fact file</i> ESCRITA ▪ Pequeno texto sobre comida preferida <i>Blog entry: Street food</i>		Perfil do aluno: <i>Criativo</i> Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na: - sugestão de atividades relacionadas com um evento determinado; - criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado; - produção de um objeto, texto ou solução de formato variado, face a um desafio; - análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista; - apresentação de soluções estéticas criativas. Perfil do aluno: <i>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado</i> Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: - rigor; - seleção de informação pertinente; - organização de leitura e estudo progressivamente autónomo; - análise incipiente de factos e situações; - tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber. Perfil do aluno: <i>Participativo/colaborador</i> Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: - colaboração com os outros; - apoio aos seus pares na realização de tarefas; - feedback para melhoria ou aprofundamento do seu desempenho; - apoiar atuações úteis para outros (trabalhos de grupo)	A, C, D, J A, B, G, I, J B, C, D, E, F	3º Período (26-29)

Domínios e Unidades temáticas / Conteúdos	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações Estratégicas de Ensino (Orientadas para o Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória)	Áreas de competências a desenvolver	N.º de aulas previstas
Módulo 6 - All about food LÉXICO: ▪ Atividades ao ar livre ▪ Condições meteorológicas ▪ Vestuário e acessórios ▪ Relevo geográfico GRAMÁTICA: ▪ <i>Present Simple</i> - afirmativa, negativa, interrogativa e <i>short answers</i>) ▪ Pronomes possessivos ▪ Preposições de movimento ▪ Conectores : <i>because</i> & <i>so</i> PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL ▪ Concordar e discordar ▪ Fazer sugestões ▪ Pronúncia: entoação das exclamações LEITURA ▪ <i>Fun days in London</i> ▪ Instruções COMPREENSÃO ORAL ▪ Férias da Angela ESCRITA ▪ Um <i>email</i> sobre uma visita ao <i>Camden Market</i>		Perfil do aluno: Sistematizador / Organizador Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - tarefas de síntese; -tarefas de planificação, de revisão; -organização de sumários (<i>registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos</i>); - elaboração de esquemas; - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor; - identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar; - preenchimento de relatórios Perfil do aluno: Indagador/ Investigador Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: - recolha de dados e opiniões; - pesquisa com autonomia progressiva Perfil do aluno: Questionador Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: - elaboração de questões para os pares, sobre conteúdos estudados; - autoavaliação do conhecimento	A, B, C, I, J C, D, F, H, I A, F, G, I, J	

Orientação para a distribuição das Unidades temáticas pelos períodos letivos

Nº Total de aulas previstas: 94-102

Áreas de competências elencadas no “Perfil dos Alunos à saída da escolaridade obrigatória”:

- | | |
|--|---|
| (A) Linguagens e textos | (F) Desenvolvimento pessoal e autonomia |
| (B) Informação e comunicação | (G) Bem-estar, saúde e ambiente |
| (C) Raciocínio e resolução de problemas | (H) Sensibilidade estética e artística |
| (D) Pensamento crítico e pensamento criativo | (I) Saber científico, técnico e tecnológico |
| (E) Relacionamento interpessoal | (J) Consciência e domínio do corpo. |

Nota: A planificação poderá ser adaptada e/ou reajustada sempre que necessário