

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA ORAL

FRANCÊS 2021

Prova 16

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 3.º ciclo do ensino básico, tendo como referentes o Programa de Francês para o 3.º Ciclo do Ensino Básico e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Competências Comunicativas a privilegiar:

- INTERAGIR/OUVIR/FALAR/ LER em situações de comunicação diversificadas
- FALAR correspondendo a necessidades específicas de comunicação
- PRODUZIR textos orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação

2. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

ESTRUTURA DA PROVA		
Aprendizagens/Atos de fala	Tempo	Cotações
Parte I Apresentação e entrevista; Resposta a questões de carácter pessoal (identificação, interesses, gostos, escola, etc. ...).	3 a 5 minutos	Âmbito-25% Correção-15% Fluência-10% Desenvolvimento Temático e Coerência-25% Interação 25%
Parte II Resumo/ Descrição/ Narração/Explicitação de um enunciado escrito e/ou imagem relacionado(a) com os conteúdos socioculturais abordados.	4 a 5 minutos	▪ Não será atribuída qualquer pontuação aos alunos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação; ▪ Para a classificação são apresentados 5 níveis de desempenho.
Parte III Exposição/ Emissão de opinião pessoal sobre assunto relacionado com temáticas estudadas.	3 a 5 minutos	

3. MATERIAL

Suportes visuais ou de texto fornecidos pelo professor.

4. DURAÇÃO

A prova tem a duração máxima de 15 minutos.

5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Níveis	Descritores	Percentagem
N5	<ul style="list-style-type: none">- Discurso muito fluente;- Organização coerente das ideias;- Capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário adequado e variado;- Utilização de conectores adequados;- Erros de estrutura irrelevantes;- Pronúncia sempre perceptível e boa entoação.	90-100
N4		70-89
N3	<ul style="list-style-type: none">- Discurso com algumas interrupções e alguma fluência;- Organização das ideias nem sempre coerente;- Alguma capacidade de análise crítica;- Utilização de vocabulário com algumas lacunas;- Erros gramaticais, mas com algum controlo sobre estruturas básicas;- Utilização de conectores básicos;- Pronúncia com alguns desvios ao padrão, mas perceptível.	50-69
N2		20-49
N1	<ul style="list-style-type: none">- Utilização muito limitada de vocabulário;- Ausência de estruturas gramaticais básicas;- Incapacidade de utilização de conectores básicos;- Pronúncia imperceptível;- Discurso com muitas hesitações e pouca fluência;- Organização muito deficiente das ideias;- Incapacidade de análise crítica.	0-19

Nas provas de equivalência à frequência constituídas por duas componentes (escrita, oral ou prática) a classificação da disciplina corresponde à média aritmética simples das classificações das duas componentes, expressas na escala de 0 a 100.

Aprovada em Conselho Pedagógico 26 maio de 2021

O Presidente do Conselho Pedagógico

(José Carlos Maciel Pires de Lima)